



KALENDAR

Na Festivalu svjetske književnosti gostuje enfant terrible francuske književnosti, osebujni Frédéric Beigbeder. U Dubrovniku nastupa pijanistica Martina Filjak. U zagrebačkom Hrvatskom narodnom kazalištu gostuju mađarska nacionalna opera i balet

PRIPREMILA TANJA TOLIĆ

06|09

Cetvrtak/21 sat/Kino Europa
SATIRA I CENZURA

OKRUGLI STOL – Ima li satira granice, zašto se političari boje satire, što nam satira kazuje o slobodi u društvu, oslobođa li smijeh, može li se satira ukinuti ili je ona jedini feral u mruku sadašnjosti? S Borisom Dežulovićem, Viktorom Ivančićem i Oliverom Frijićem te čovjekom koji se brine o satiri u 24sata Igorom Fejzagićem razgovarat će Sinan Gudžević. Okrugli stol posvećen Predragu Luciću, odvija se u sklopu 6. Festivala svjetske književnosti.

08|09

Subota/21 sat/Kino Europa
BEIGBEDER

KNJIŽEVNA TRIBINA – Poznati enfant terrible francuske književnosti, osebujni Frédéric Beigbeder (1965) dobro je poznat hrvatskoj čitatelskoj publici. Originalna kombinacija humor-a, autoironije i istančanog stila učinila ga je jednom od najvećih svjetskih književnih zvijezda. U novom romanu "Život bez kraja" piše o strahu od smrti i o tome što bi sve čovjek bio spremjan učiniti da dosegne besmrtnost.



10|09

Ponedjeljak/19.30 sati/HNK Zagreb
VESELA UDOVICA

BALET – Mađarski nacionalni balet gostuje s baletnom komedijom "Vesela udovica" Franza Lehára u koreografiji Ronaldia Hynda. Radnja se događa na početku 20. stoljeća u Parizu, u veleposlanstvu izmišljene kneževine Pontevedre koja se nalazi pred bankrotom, a veleposlanik se nado spriječiti propast time da osigura vjenčanje bogate udovice Hanne za grofa Danila. Glazbu Franza Lehára adaptirali su John Lanchberry i Allen Abbot.

07|09

Petak/21 sat/Knežev dvor
MARTINA FILJAK

KONCERT – U sklopu 6. glazbenog festivala "Dubrovnik u pozno ljeto", čiji je glazbeni direktor Christoph Campestrini, u petak nastupa pijanistica Martina Filjak uz Dubrovački simfonijski orkestar i južnokorejskog dirigenta TaeJung Leeja. Izvodit će djela Fauréa, Gershwina i Bizeta. Šesto izdanje festivala uključuje trinaest glazbenih događanja, kako simfonijskih, tako i koncerata komorne glazbe te recitala.

11|09

Utorak/19.30 sati/HNK Zagreb
HUNYADI LÁSLÓ

OPERA – S operom "Hunyadi László" započelo je razdoblje mađarske nacionalne operne glazbe. Opera je prazvedena 1844. i tematizira jedno od turbulentnih razdoblja mađarske povijesti, godinu 1456. kada su ugarske trupe potpomognute srpskom vojskom i križarima odbile tursku vojsku kod Beograda. Redatelj predstave je Gábor Szűcs, a djelo će biti izvođeno na mađarskome jeziku uz hrvatski prijevod.

OTVARANJE rujan 2018



Prodaja ulaznica:
Blagajna Lude kuće, Zvonimirova 63,
radnim danom 10:00 - 20:00
www.ulaznice.hr

TimKabel Jutarnji

facebook.com/ludakuca.hr
instagram.com/ludakuca.hr

15.9. subota u 20:00 **Durologija**

BRANKO DURIĆ DURO najgledanija predstava u regiji

19.9. srijeda u 20:00 **Idemo uživo**

RENE BITORAJAC & IGOR MEŠIN show predstava

21.9. petak u 20:00 **Zlatni lančić od bijuterije**

ANDRIJA MILOŠEVIĆ gostovanje

22.9. subota u 20:00 **Zlatni lančić od bijuterije**

ANDRIJA MILOŠEVIĆ gostovanje

25.9. utorak u 20:00 **Comic sans**

projekcija najboljeg hrvatskog filma u 2018.

27.9. četvrtak u 20:00 **Idemo uživo**

RENE BITORAJAC & IGOR MEŠIN show predstava

28.9. petak u 20:00 **Sve što ste hteli da znate o Džoniju a niste smeli da ga pitate**

NIKOLA ĐURIČKO gostovanje