



Nevio Končić – dubrovački glazbenik, violinist/ violist/ klavijaturist/ pjevač i aranžer Osnovnu i srednju glazbenu naobrazbu iz violine te teorije i klavira je stekao u Dubrovniku u Umjetničkoj školi Luke Sorkočevića. Diplomirao je violinu 1986. na Muzičkoj Akademiji Zagreb. Kao srednjoškolac se počeo baviti i zabavnom glazbom te je kao klavijaturist i pjevač surađivao s dubrovačkim sastavima. Uslijedile su suradnje s pjevačima i skladateljima, te kao studijski glazbenik snima i nastupa sa Milom Hrnićem, Oliverom Dragojevićem, Dubrovačkim trubadurima, Đelom Jusićem, Terezom Kesovijom, Zoricom Kondžom, Ninom Badrić, Joškom Banovom i drugima iz čega je stvoreno preko sto snimljenih i aranžiranih skladbi.

Za baletni odsjek umjetničke škole je obradio i producirao ruski mjuzikl Zlatni Ključić (Pinokio).

Od duhovne glazbe, kao član grupe Veritas aranžira i producira njihova 2 CD-a. Također surađuje i s dubrovačkim klapama i obrađuje klapske napjeve, te je umjetnički voditelj klape Atlant. U manjoj mjeri se bavi i skladanjem, autor je nekoliko pjesama zabavne i duhovne glazbe te više radio spotova.

Tijekom Domovinskog rata snima i aranžira pjesme i himne dubrovačkih branitelja te surađuje s Dubrovačkim simfonijskim orkestrom, a 1994. postaje njegov stalni član kao zamjenik vođe viola.

