

Tomislav Fačini (1975.) studij je završio godine 1996. s Rektorovom nagradom. Usavršavao se na institutu Accademia Hans Swarowsky u Milanu te na Visokoj glazbenoj školi u Karlsruheu. Laureat je Međunarodnog natjecanja Antonio Pedrotti. Redovni je profesor na Odsjeku za dirigiranje, harfu i udaraljke Muzičke akademije u Zagrebu.

Od 1994. do 2008. godine vodi Oratorijski zbor Crkve sv. Marka, od 2003. do 2009. godine bio je šef dirigent Orkestra Hrvatske vojske, od 2006. do 2009. umjetnički je ravnatelj Glazbenih večeri u Sv. Donatu u Zadru, a od 2014. glavni dirigent Dubrovačkog simfonijskog orkestra. 2017. godine preuzima umjetničko vodstvo Zbora HRT-a, uz cikluse Sfumato i Kanconijer. Umjetnički je voditelj ansambla Antiphonus, s kojim bilježi uspjehe i opetovane pozive na sve hrvatske pozornice kao i inozemna gostovanja, uz pozamašnu koncertnu sezonu u Zagrebu. Dirigentsku djelatnost razvija podjednako na koncertnim, kao i na opernim pozornicama. Gostovao je na mnogim značajnijim festivalima u susjednim zemljama, kao i na gotovo svim hrvatskim festivalima.

Nastupa s brojnim hrvatskim ansamblima, a sa Simfonijskim orkestrima HRT-a i RTV Slovenije je, osim koncerata, ostvario brojne snimke za nosače zvuka, film i fonoarhive. Redovito dirigira Međunarodnim orkestrom mladih iz Neumarkta, koji okuplja mlade glazbenike iz desetak zemalja. Ostvario je više prvih suvremenih izvedbi hrvatskih starih majstora i prouzveo brojna nova djela, promovirajući u svakoj prigodi hrvatsku glazbu.

Neki od istaknutih programa protekle sezone bili su: od opera Handelova Agrippina i Rossinijev Seviljski brijač, Purcellova Didona i Enej, od oratorija Gounodov Mors et vita, Bachova Muka po Ivanu i Haydnov Jahreszeiten, ciklusi Svijet glazbe i Lisinski subotom, od festivala zatvaranje Biennala, Varaždinske barokne večeri, Osorske glazbene večeri i Večeri u sv. Donatu i Samoborska glazbena jesen. S Antiphonusom je, povodom velike obljetnice Monteverdija, izveo tri knjige madrigala, Missu in illo tempore i Vespro della beata vergine.

Osim dirigiranjem, bavi se skladanjem i aranžiranjem.

Pomoćnikom intendantice Dubrovačkih ljetnih igara za glazbeni program imenovan je 10. listopada 2017.