

VIKTOR LIPIĆ

(Zenica 1978.)

Odrastao u obitelji glazbenika.

Kao dijete uči klavir i klarinet. Srednju glazbenu školu pohađa u Dubrovniku i Zagrebu.

U Zagrebu postaje član sastava Mayales s kojima objavljuje album 'Svima Želim Raj Za Sve' 1999.,

Producent je, aranžer i autor i glazbenik na albumima 'The Bright side of the Blues' 2000. i 'Open' 2004. svoje supruge Valerije Nikolovske, a 2015. zajedno objavljuju album s Jazz orkestrom HRT-a "Well Paid Girl" Bogato studijsko i koncertno sviračko iskustvo stječe kroz suradnje na raznorodnim glazbenim projektima.

(Josipa Lisac, Radojka Šverko, Carol Cass, Igor Geržina, Reggie Washington, Gabi Novak, Natali Dizdar.....)

2000-tih stvara i koncertira sa svojim jazz-rock sastavom Baobab.

Član je grupe Majke 2010.-2015. s kojima snima album Teške boje 2011.

Djeluje u projektima Balkan Zoo Ensemble, Ivan Bonačić Group, Bučers, Nothin' But The Blues, Valerija Nikolovska & Double standards i u drugim postavama sa Valerijom Nikolovskom.

Sklada, aranžira i svira u Trio LiVaDa i Nothin' But The Blues